



« La formation initiale des
enseignants de français
langue étrangère »

FEDERATION INTERNATIONALE
DES PROFESSEURS DE FRANÇAIS
<http://www.fipf.org/>



CONCOURS HAÏKUS FIPF (volet mondial) 2017-2018

Athènes, le 28 septembre 2017
RÉF : AK/GL : 43

Le haïku : une forme poétique d'origine japonaise qui permet d'exprimer nos émotions, nos impressions et le temps qui passe...

Pour le volet mondial, le concours est ouvert à cinq catégories de participants :

- (a) Les apprenants du niveau A1 du Cadre européen commun de référence pour les langues (CECR) ;
- (b) Les apprenants du niveau A2 du CECR ;
- (c) Les apprenants du niveau B1 du CECR ;
- (d) Les apprenants du niveau B2-C2 du CECR ;
- (e) Les professeurs de français.

Objectifs : faire découvrir ou redécouvrir le haïku ; donner des outils, des conseils pour faire écrire des haïkus ; motiver et inspirer les professeurs qui veulent initier leurs élèves à l'écriture d'un texte littéraire-artistique.

Participation : La participation consiste en l'envoi de maximum 4 haïkus inédits par école (catégories a-d) et maximum 2 haïkus inédits (catégorie e). Le Haïku est une production de l'auteur ; c'est une œuvre originale. L'auteur respecte la forme du Haïku : le poème est composé de 3 vers. Le premier vers compte 5 syllabes, le deuxième 7 et le troisième 5. Ces dix-sept syllabes ne doivent pas forcément être réparties en 5-7-5. Elles peuvent l'être librement, le vers du milieu étant le plus long.

Un sentiment est exprimé à travers, une chose, un objet, une plante, un insecte... On part de l'extérieur (nature, ville, espaces, ou lieux plus fermés tels que restaurant, bibliothèque, métro, etc.) pour exprimer son sentiment à travers des sensations. On retrouve dans le poème au moins un des 5 sens : goût, odorat, vue, ouïe ou toucher. Il y a une idée de zoom du haut vers le bas ou le contraire.

Chaque participant garantit, par son envoi, **l'authenticité de sa création artistique** ; les participants au concours acceptent la publication et l'exploitation de leurs créations, non rémunérées, à des fins pédagogiques et culturelles ; les participants au concours acceptent la publication des haïkus sélectionnés sur le site de l'APF F.U. (Grèce), les sites des partenaires, ainsi que sur le site de la FIPF.

L'envoi des haïkus se fait exclusivement via le **formulaire** sur

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSf6mUQsh2iJVuanHtfvvh8c44tQz4Ij26vI1RW7HwJhw0Bug/viewform>.

☞ Des prix seront attribués aux gagnants. Des attestations de participation seront remises à tous les participants au concours ainsi qu'à leurs enseignants.

Les haïkus doivent être envoyés à l'APF FU Grèce au plus tard le 21 janvier 2018 minuit.

Informations : Mme Athéna Karathanou, Présidente (akarathanou@apf.gr) et M. Ghèorghios Lazaridis, Vice-président (glazaridis@apf.gr)