



L'Institut français de Grèce et l'APF-fu invitent les professeurs de français à venir découvrir la lecture expressive/ lecture à voix haute en classe de FLE grâce à deux ateliers pédagogiques animés par Éric Cénat, metteur en scène, comédien et directeur de la Compagnie Théâtre de l'imprévu (www.theatredelimprevu.com).

Les ateliers sont proposés pour les enseignants du secondaire, (Atelier 1) **le lundi 20/1/2020** et pour les enseignants du primaire (Atelier 2), **le lundi 27/1/2020, de 16.30 jusqu'à 19h.**

- **Thématique retenue pour l'atelier 1 (professeurs du secondaire) :** *Découvrir la poésie de l'eau et de la mer – ou comment sensibiliser les élèves au respect de l'environnement grâce à la lecture à voix haute.*

Textes-soutiens pour l'atelier

- Un corpus de textes sera envoyé aux professeurs après leur inscription.
- Ils pourront également venir avec les textes de leur choix (poèmes francophones, poèmes grecs traduits en français...)

- **Thématique retenue pour l'atelier 2 (professeurs du primaire) :** *L'humour poétique au service de l'environnement ou faire découvrir aux jeunes élèves les univers de Robert Desnos et de Jacques Roubaud.*

Textes-soutiens pour l'atelier : un corpus de textes extraits de :

- *Chantefleurs* de Robert Desnos
- *Chantefables* de Robert Desnos
- *Les animaux de tout le monde* de Jacques Roubaud
- *Les animaux de personne* de Jacques Roubaud

Les enseignants de FLE vont être initiés à l'utilisation de la lecture expressive avec deux objectifs précis :

- aborder la lecture à voix haute avec, comme support textuel, un corpus de textes poétiques ;
- s'initier aux techniques de la lecture à voix haute pour pouvoir la pratiquer en classe avec les élèves.

Inscription **avant le 17 janvier 2020 pour les enseignants du secondaire et avant le 24 janvier 2020 pour les enseignants du primaire** dans la limite des places disponibles.

Atelier 1 (20/01/2020) : **vice-president@apf.gr**

Atelier 2 (27/01/2020) : **presidence@apf.gr**

Liens pour découvrir Eric Cénat :

<https://www.theatredelimprevu.com/lesartistesassocies>

Projet de l'IFG pour la Francophonie 2018 « 31 jours en

poésie » : <https://audioblog.arteradio.com/blog/98735/podcast/123702/11-mars-blaise-cendrars>

<https://www.journal-laterrasse.fr/la-menagerie-de-verre-de-tennessee-williams-mis-en-scene-par-eric-cenat/>