

### Journée de formation – Ημερίδα Επιμόρφωσης

« Cinéma, littérature et pratiques théâtrales en classe de langue-culture » - «Κινηματογράφος, Λογοτεχνία και Θεατρικές πρακτικές στη ξενόγλωσση τάξη»

29 février 2020, Institut Français de Grèce – 29 Φεβρουαρίου 2020, Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος

Programme – Πρόγραμμα

09h00-10h00				
Accueil et Inscriptions				
09h30-14h00				
Salon du Livre français Littérature et lecture facile (Hall)				
Heures	Salle Montparnasse	Salle Roger Millieux	Salle Gisèle Vivier	Salle 5
10h00-10h45	1111 <i>Le jeu théâtral en classe de langue</i> HATTERER Annick	1112 <i>La Voix d'Eugène Ionesco dans le cours du FLE au primaire</i> DASKALOPOULOU Olga	1113 <i>L'enseignement du FLE à travers le théâtre et à l'aide des TICE (Η διδασκαλία της γαλλικής μέσα από το θέατρο στην εκπαίδευση με τη χρήση ψηφιακών τεχνολογιών)</i> FANOURAKI Clio / FOURLANOU Ourania / PAPADAKI Artemis	
10h45-11h00		1114 <i>Exploiter un texte littéraire en classe de FLE</i> GRIGORIOU Marianthie		
11h00-11h30				1122 <i>Culturethèque : Prise en main accompagnée de la plate-forme numérique, véritable bibliothèque en ligne – Réponses individualisées aux besoins des stagiaires.</i> POURRET Christine
11h30-11h45	1121 <i>Le théâtre en langue française et le développement des compétences orales</i> NOWAK Jan	1123 <i>Une lecture comparée du texte du roman de Flaubert Madame Bovary et du film de Claude Chabrol, le temps et l'espace (Première partie, ch.II)</i> PITTA Eftychia	1124 <i>La dynamique de la littérature jeunesse en groupe-classe ou comment animer un atelier de lecture en 6e du Primaire à partir des Histoires minute de Bernard Friot</i> SYNIORI Efrossyni	
11h45-12h30				1125 <i>Culturethèque : Prise en main accompagnée de la plate-forme numérique, véritable bibliothèque en ligne – Réponses individualisées aux besoins des stagiaires.<sup>1</sup></i> POURRET Christine
12h30-13h00				
Pause café				



13h00-13h45	1131 <i>Pratiques théâtrales pour comprendre l'autre en classe de langue</i> MENEGAKI Maria / VIHOU Marina	1132 <i>La pratique didactique « Jeu de mystère » [Η τεχνική της διδασκαλίας «Παιχνίδι μυστηρίου» και η εφαρμογή της στη διδακτική της Λογοτεχνίας (Challedu Inclusion games education)]</i> BASTOUNOPOULOU Marina	1133 <i>Présentation du programme éducatif <u>Koukloroizoume</u></i> <i>(Κουκλοπαίζουμε: Κατασκευή και εμπύχωση θεατρικής κούκλας με απλά υλικά από το εικαστικό θέατρο κούκλας «Πράσσειν άλογα».)</i> ΚΑΡΟΚΑΚΙ Emmanuella	1134 <i>Atelier de prise en main de l'outil If cinéma pour l'organisation des projections dans le cadre scolaire et l'utilisation des films dans l'apprentissage du français en FLE.<sup>2</sup></i> KOUTSAFTIS Théo
13h45-14h00				1135 <i>Atelier de prise en main de l'outil If cinéma pour l'organisation des projections dans le cadre scolaire et l'utilisation des films dans l'apprentissage du français en FLE.<sup>1,2</sup></i> KOUTSAFTIS Théo
14h00-14h30				
14h30-15h30	<b>Salle Gisèle Vivier</b> <u>Assemblée Générale Ordinaire</u> & Partage de la Galette des Rois (des cadeaux exceptionnels pour les professeurs et les étudiants membres de l'APF-F.U. Grèce : 10 bourses de formation offertes par <b>Francophonía</b> , des livres et des abonnements, etc.)			

<sup>1</sup>Répétition de l'atelier précédant <sup>2</sup>Inscription préalable obligatoire sur : <https://ifcinema.institutfrancais.com/fr>

### Samedis Cinéma

Après l'Assemblée, n'hésitez pas à poursuivre votre après-midi à l'Auditorium Théo Angelopoulos.

### Au programme du 29/2/2020:

- 16.00 | « Seuls » του David Moreau (90')
- 18.00 | « Victoria » της Justine Triet (97')
- 20.00 | « Aimer Boire et Chanter » του Alain Resnais (108')
- 22.05 | « La Maison de la Radio » του Nicolas Philibert (103')

**Entrée payante.** Plein tarif 6€ / tarif réduit 4€ / billet combiné deux séances 8€.

Les films sont projetés en langue originale, sous-titrés en grec.

Des infos sur les films disponibles sur : <https://www.ifa.gr/el/arts-et-culture/cinema/samedis-cinema>